



CENTRO
CULTURAL



PUCP

APRENDIENDO A GUIONIZAR CÓMICS

I. DATOS GENERALES:

Duración: 05 sesiones / 15 horas

Fechas de inicio y término: Del 14 al 28 de marzo de 2019.

Horario: martes y jueves, 7 a 10 p.m.

II. FUNDAMENTACIÓN:

Aprende a guionizar cómics subsana los numerosos problemas con que se enfrentan esas personas que sienten pasión por la historieta e incluso pueden llegar a desarrollarse como excelentes dibujantes, pero que no saben cuál es el paso creativo y técnico que conduce desde la idea de una historia a su plasmación en viñetas dentro de una narrativa de cómic. En las ocho clases explicaremos de manera clara y amena cómo escribir guiones de cómic, de modo que todos los alumnos podrán salir del curso pudiendo dedicarse profesionalmente a tal actividad.

III. PÚBLICO OBJETIVO:

Dirigido a jóvenes y adultos mayores de 16 años.

IV. OBJETIVO:

Facilitar a los jóvenes aficionados a la historieta las armas creativas necesarias para que puedan elaborar guiones completos, tanto para que sean dibujados por ellos mismos -si se trata de historietistas con dificultades para escribir su propio material- como para servirlos a otros dibujantes.

V. BLOQUE TEMÁTICO:

- ✓ Qué es un guion de cómic.
- ✓Cuál es la mecánica narrativa de un guion de cómic.
- ✓ Diferencias con un guion de cine y con una novela literaria.
- ✓ Bailando con dibujantes: cómo adaptar cada guion a quien lo transformará en historieta.
- ✓ Cómo se aplica un guion a la elaboración de storyboards o de páginas de cómic.
- ✓ La génesis de un guion: la sinopsis.
- ✓ Utilidad de la escaleta y del storyboard.
- ✓ El storyboard como guion gráfico.
- ✓ El guion técnico: elementos que lo componen.
- ✓ Cuando el guionista también es dibujante: elementos que se puede saltar.
- ✓ Dossier normativo para presentar guiones como proyecto de cómic a editoriales profesionales.
- ✓ Trucos para interesar a los editores.

VI. ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Es un curso-taller, en el cual siempre se compaginan explicaciones teóricas (sobre todo relacionadas con la naturaleza de la narración en viñetas) con demostraciones prácticas, tanto mediante muestras de historietas publicadas y numerosos ejemplos en pizarra, como en especial a través de la creación por parte de los alumnos de un guion completo personal a lo largo de las clases.

VII. CERTIFICACIÓN:

Tipo de certificación: *CONSTANCIA DE PARTICIPACIÓN DIGITAL*. Será enviada a través del correo electrónico registrado, en un plazo de 15 días contados a partir del día siguiente de culminada la actividad.

Requisito: Se emitirá la constancia a los participantes que asistan al 80% del total de número de horas previstas.



CENTRO
CULTURAL



PUCP

VIII. PLANA DOCENTE:

HERNÁN MIGOYA

Guionista de cómics, de cine y escritor.

Como profesional de los cómics, ha publicado más de una veintena de historietas y novelas gráficas a lo largo de tres décadas: entre otros, ha recibido el Premio al Mejor Guion del Salón Internacional del Cómic de Barcelona, y también el Premio Luces 2015 al Mejor Cómic Peruano. Su obra ha sido editada en países como España, Estados Unidos, Francia, Italia o Portugal. Actualmente realiza la saga de cómic 'Carvalho', adaptación de las novelas detectivescas más populares en España, con dibujo del Premio Nacional Bartolomé Seguí. También ha guionizado la serie Nuevas Hazañas Bélicas con dibujo de una veintena de prestigiosos autores de cómic españoles (Juanjo Sáez, Miquel Gallardo, Natacha Bustos, Cels Piñol y un largo etcétera). Como guionista de cine, acaba de obtener el Premio Dafo del Ministerio de Cultura Peruano a su guion adaptado de la novela 'Orquídeas del Paraíso' del escritor Enrique Planas. Como novelista, además de ser autor habitual de Editorial Planeta Perú, en marzo publicará su nueva novela española con la reputada editorial barcelonesa Libros del Asteroide.

PRECIO: S/ 350.00 soles

Descuento 10% (Docentes, administrativos, alumnos PUCP), presentando TI vigente.

Inscripciones en: www.centroculturalpucp.com/cursos-talleres

Vacantes limitadas

La PUCP se reserva el derecho de cancelar aquellas actividades que no cuenten con el número mínimo de alumnos requeridos (12). En cuyo caso se reembolsará el monto respectivo en un plazo de quince días hábiles.

NOTA:

El taller está dirigido a público mayor de 18 años, en caso la dinámica del curso o taller lo permita y un menor de edad, esté interesado en llevarlo, deberá hacer previamente la consulta a la oficina de Coordinación académica, enviando un correo electrónico a: cursosccpucp@pucp.edu.pe donde se le indicará el procedimiento a seguir.